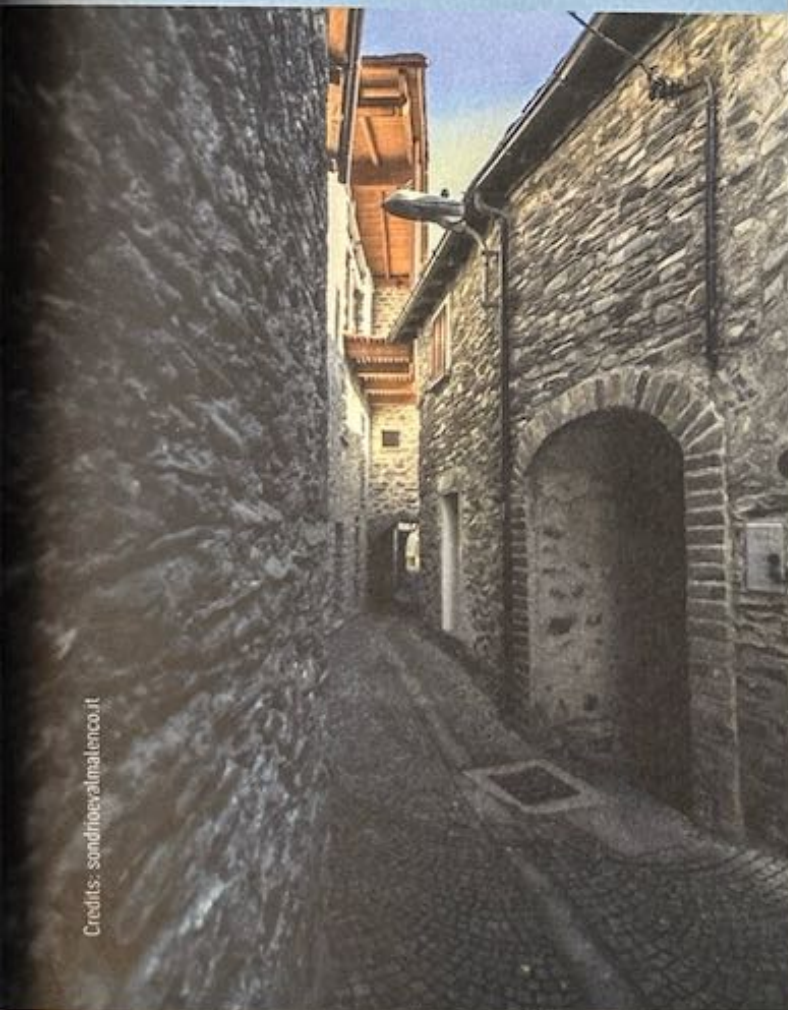


Valmalenco

I GIORNI DELLA PIETRA, PERCORSI
ARTISTICI / DAYS OF STONE,
ARTISTIC ITINERARIES

IT. La Valmalenco con la sua ricchezza geologica non poteva che scegliere le pietre come suo bene strategico. Elemento fondamentale per intrecciare passato, presente e futuro. Qui la pietra assume un significato culturale che trascende l'interesse soggettivo, valorizzando le risorse ambientali per farle divenire strumenti di crescita collettiva. Nasce così il percorso artistico di opere uniche che si sviluppa nelle contrade di "Vassalini" "Sasso" e "Curlo" a Chiesa in Valmalenco e che rappresentano una forma innovativa per un percorso unico. Le opere degli scultori Argentini Nora Iniesta e Kaia Ariaudo, dello Svizzero Kina Maua e dell'Italiano Piercarlo Stefanelli si inseriscono perfettamente nelle due contrade. L'opera, comunque che rappresenta maggiormente il connubio tra "la Pietra e l'acqua", è quella dello scultore Tagashi Nagatani, - Director of Departement Art Studies di Aichi University Tokio dal nome di "Shishidoshi".

Info: ecomuseovalmalenco.it



Credits: sondrieovalmalenco.it

EN. It's perfectly natural that Valmalenco with its wealth of fascinating geological assets should choose stones as a strategic resource. Here we have a fundamental element which intertwines past, present and future. Where the stone has taken on a cultural significance that transcends subjective exploration, more the enhancement of environmental resources so that they become tools for collective development. And this is just how a unique route towards highly original works was started and has thrived in the neighbourhoods of "Vassalini" "Sasso" and "Curlo" in Chiesa in Valmalenco and which represents an enviably innovative pathway. The works of the Argentine sculptors Nora Iniesta and Kaia Ariaudo, the Swiss Kina Maua and the Italian Piercarlo Stefanelli are perfectly at home within the districts. But perhaps, the work that best represents the union between "Stone and water" is that of the sculptor Tagashi Nagatani - Director of the Art Studies Department of Aichi University Tokyo under the name of "Shishidoshi".

Info: ecomuseovalmalenco.it